

GIUSEPPE CUCCIA

ROMA VIA NOMENTANA

DA PASSEGGIATA DEI PAPI A GRANDE ARTERIA URBANA



GANGEMI  EDITORE



Fig. 8.1

Foto Aerea della zona di Piazza Alessandria. Sono in corso le opere per l'attuazione del "Piano di Recupero" nell'area ex Peroni.

VIII. IL COMPLESSO DELLA BIRRA PERONI

a cura di Massimo C. Bodini

Nella storia della Via Nomentana hanno importanza anche episodi edilizi ed infrastrutturali che sono parte integrante dell'asse viario che non è soltanto una strada nel senso più banale del termine, ma un organismo urbano vitale nel contesto cittadino.

Guardando da Porta Pia sulla sinistra verso Via Nomentana, si incontra l'isolato tra Corso d'Italia e Via Reggio Emilia che è stato edificato prima della fine del secolo.

Lo attraversa Via Ancona che conduce a Piazza Principe di Napoli (oggi Piazza Alessandria) in cui è stato costruito nel 1929 un grande mercato coperto.

Di fronte al mercato è stato edificato lo Stabilimento della Società "Birra Peroni" (1908-1922), uno dei complessi di architettura industriale di maggiore importanza a Roma, recentemente oggetto di un Piano di Recupero che ha trasformato il complesso in centro commerciale, uffici e museo con parcheggi sotterranei.

Gli stabilimenti della Birra Peroni sono stati realizzati nei primi del 900 e sono rimasti in attività sino al 1971. Per capire l'importanza dell'intervento architettonico del complesso va sottolineata l'attenzione che la proprietà ha posto nella scelta dei progettisti, gli Architetti Gustavo Giovannoni (il progettista di Città Giardino) e Alfredo Palopoli che hanno operato nell'iniziativa tra 1908 e il 1922. Il progetto di recupero dell'immobile è stato concepito dall'Architetto Massimo C. Bodini nel 1988.

Il complesso iniziale dello Stabilimento Birra Peroni è stato il risultato di diverse fasi costruttive e si divideva in tre lotti legati ai cicli produttivi ed alle attività accessorie, oltre abitazioni ed uffici.

Il Piano di Recupero ha salvaguardato le originarie caratteristiche tipologiche e morfologiche, ed è diventato un complesso costituito da uffici, abitazioni, negozi, autosilo, e dal Museo di Arte Contemporanea MACRO.

Fig. 8.2
Foto d'epoca dello Stabilimento Peroni.

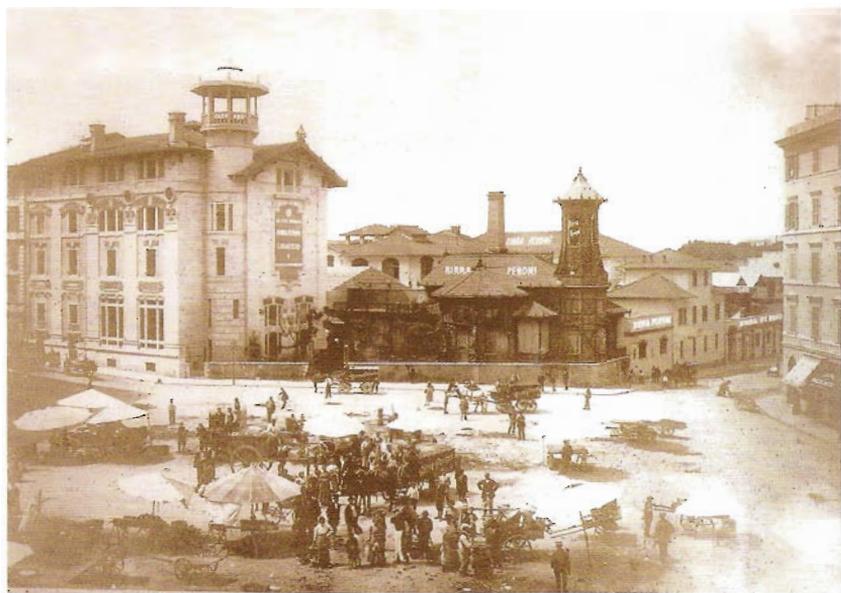


Fig. 8.3
Foto dello stabilimento
prima dei lavori di recupero.





Fig. 8.4
Foto del Complesso oggi ultimato con la didascalia di ciascuna che riporta i punti di vista.

1. Edificio d'angolo su Via Bergamo.
2. Vista dell'Asse dello Shopping Center.
3. Vista dell'Asse dello Shopping Center.
4. Vista dell'Asse dello Shopping Center.
5. Ingresso al Mercato di Piazza Alessandria.
6. Ingresso di Via Alessandria.
- 7-8. Viste di Via Cagliari e della parete che si vuole conservare.
9. Vista del plastico.